

Fiche projet - D'ici et d'ailleurs



Informations générales

PROJET RÉALISÉ

Date de début : octobre 2021

Date de fin : juin 2022

Localité : Lycée Atlantique, Luçon

Zones d'intervention : [Europe](#)

Pays d'intervention : [France](#)

Budget : 500 (cofinancement de Pays de la Loire Coopération Internationale à hauteur de 500€)

Financeurs régionaux : [Pays de La Loire Coopération Internationale via le dispositif des Tandems Solidaires](#)

Financeurs nationaux : --

Autres financeurs : Pays de la Loire Coopération Internationale dans le cadre du dispositif des Tandems Solidaires

Secteurs d'intervention : [Éducation à la citoyenneté mondiale](#), [Justice-Paix](#)

Objectifs de Développement Durable



Porteur du projet

SOLIDARITÉ LUÇON LOGEMENT

Type de structure : ASSOCIATIONS, Association locale

Pays d'intervention : [Albanie](#), [Algérie](#), [Arménie](#), [Côte d'Ivoire](#), [Géorgie](#), [Mongolie](#), [Serbie](#), [Tunisie](#)

Adresse : Forum des associations, 14 place du Général Leclerc, 85400 Luçon

Représentant : M. Jean Marie Careil

Contexte

L'association SOLULO est intervenu en 2020 auprès des élèves du lycée Atlantique dans le cadre des cours d'anglais sur la thématique des migrations. Suite à cet échange riche avec les élèves sur cette thématique, les 2 partenaires ont souhaité inscrire un nouveau projet dans le cadre du dispositif Tandems Solidaires porté par le réseau Pays de La Loire Coopération Internationale.

Publics concernés

32 élèves de première générale

Partenaires locaux

Lycée Atlantique de Luçon

Objectifs du projet

Sensibiliser les élèves à la migration pour une prise de conscience des discriminations et inégalités afin d'ouvrir leur esprit à plus de tolérance dans leur propre ville.

Activités

- Intervention de l'association SOLULO auprès des élèves sur le thème de la migration
- Rencontre avec des migrants , visioconférence avec le poète Charles d'Estève, avec le poète marocain Kamal Zerdoumi, avec le responsable de SOS Méditerranée pour la Vendée
- Rédaction de pages de journal intime en anglais , organisation d'une exposition des travaux des élèves
- Production d'un recueil de poésies rédigées par les élèves et les migrants

Résultats

Les élèves ont pu découvrir plusieurs notions à travers la thématique de l'immigration : identités et échanges / fictions et réalités / diversité et inclusion. Ils ont abordé le traitement poétique du thème de l'exil à travers des différentes rencontres et des différentes lectures de recueils sur la migration. Ils ont été ainsi amenés à produire des écrits poétiques d'appropriation inspirés de leurs lectures et des rencontres effectuées.
