

Fiche projet - “Romni Drom”, chorale interculturelle et spectacles



Informations générales

Date de début : septembre 2025

Date de fin : juin 2026

Localité : Commune de la Montagne

Zones d'intervention : --

Pays d'intervention : --

Budget : 15 792€

Financeurs régionaux : [Pays de la Loire Coopération Internationale](#) dans le cadre du programme RECITAL ODD

Financeurs nationaux : --

Autres financeurs : DRAC, Ville de la Montagne, Université Permanente de Nantes, Mécénat Calidris et Fonds Set, Rom Europe

Secteurs d'intervention : [Éducation](#), [Égalité H-F](#), [Justice-Paix](#)

Objectifs de Développement Durable



Porteur du projet

Katitzi à l'école des gadjé

Type de structure : ASSOCIATIONS, Association locale

Pays d'intervention : [France](#)

Secteurs d'intervention : [Culture](#), [Éducation à la citoyenneté mondiale](#)

Adresse : 6 place Major, 44400 Rezé

Représentant : Mme Maëlle Locht

Contexte

L'action "Romni Drom : voix de femmes tsiganes" est une initiative artistique et participative qui s'inscrit dans une démarche d'éducation à l'égalité fille-garçon et femme-homme par la mise en valeur des récits de femmes roms et de leurs chants traditionnels. Elle propose un atelier interculturel de chant et de parole, autour de l'identité, des parcours de vie et de la résilience féminine. En lien avec le projet de chorale interculturelle "Romni Drom", il s'agit de sensibiliser les publics à l'expérience de l'interculturalité.

Ce projet est soutenu dans le cadre l'AMI "sensibiliser à l'égalité Femmes-Hommes " déployé dans le cadre de l'accueil de l'exposition [24H de la vie d'une femme](#) et du Programme RECITAL ODD, soutenu par l'Agence Française de Développement.

Publics concernés

- Une dizaine de femmes roms du terrain de la Montagne
- 15-20 habitants non-roms de la commune
- Public indirect : public des restitutions
- Tous publics roms et non-roms
- Elus de la Montagne

Partenaires locaux

- Mécénat Calidris et Fonds Sets
- Amicale Laïque Montagnarde
- Médiathèque municipale
- Département de Loire-Atlantique
- Structures locales (mairie)
- Ecoles - collèges
- Rom Europe 44
- Université permanente de Nantes

Objectifs du projet

- Proposer un vécu artistique et participatif autour des parcours de femmes roms, souvent marginalisées et discriminées.
- Valoriser leur résilience et déconstruit les stéréotypes de genre et de communauté
- Sensibiliser les enfants, dès l'école primaire, à l'égalité fille-garçon, à la diversité culturelle et à la lutte contre les stéréotypes de genre et d'origine.

Activités

- Sensibilisation aux cultures tsiganes
- Ateliers créatifs et de médiation : chant/expression/collectages de récits/exposition
- Spectacles restitutions des ateliers
- Représentations musicales jeune public en milieu scolaire/médiathèque collège