

TERMES DE REFERENCE

Pour la mise en place d'une exposition itinérante et interactive "Ukraine – Un dessein européen"

Projet INSPIRE

(Intensify Networking to Strengthen Peacebuilding Institutions and Relations in Europe)

Contexte et enjeux

Les réseaux régionaux multi-acteurs (RRMA) sont des réseaux permettant de contribuer à l'amélioration de la qualité des actions de coopération internationale et d'appuyer l'ouverture au monde des habitants des régions. Leur travail porte non seulement sur les projets de solidarité internationale, mais également sur la coopération académique, culturelle, de recherche, la coopération décentralisée et l'Education à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale. **Les réseaux régionaux multi-acteurs sont soutenus dans leurs missions par le ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères (MEAE) et par les Conseils Régionaux.** À l'échelle régionale, les RRMA opèrent selon le principe de subsidiarité et appuient en cela toutes les initiatives de coopération, et en particulier à destination des pays de l'Est dans le cadre du programme INSPIRE.

En mars 2022, trois d'entre eux : [SO Coopération](#), [Lianes Coopération](#) et [Pays de la Loire Coopération Internationale](#) ont procédé à l'identification des Collectivités Territoriales Françaises (CTF) de leurs territoires portant des jumelages ou coopérations, passés ou actifs, avec l'Ukraine et ses pays limitrophes. Cet état des lieux a permis d'identifier des CTF ayant des partenaires en Ukraine ou dans les pays limitrophes, susceptibles d'être fortement impactés par les mouvements de populations, ou simplement désireuses d'agir à moyen terme en coopération avec des collectivités des pays de l'Est sur les enjeux de construction d'une paix durable en Europe. Le programme INSPIRE permet de proposer un cadre de concertation, de dialogue et d'appui méthodologique et financier.

Le programme INSPIRE est une réponse à moyen-terme à la crise en Europe de l'Est. Il permet d'appuyer les collectivités françaises, ukrainiennes et des pays limitrophes dans la construction d'une diplomatie des territoires, à travers la mutualisation de projets dans le contexte spécifique généré par la guerre en Ukraine. Afin d'enclencher des dynamiques sur les territoires des 3 régions, les trois RRMA parties prenantes du programme souhaitent mettre en place une exposition itinérante et dynamique qui aura pour objectifs d'offrir un espace de sensibilisation et de réflexion sur les enjeux du conflit actuel ici et là-bas, mais également de présenter les initiatives déployées sur les territoires et d'encourager la coopération.

Pourquoi une exposition ?

Le projet prévoit de proposer une exposition « clé en main » aux collectivités territoriales qui le souhaitent. Ce format devra faciliter la transmission d'éléments de compréhension de la situation actuelle en Ukraine, de ses perspectives, de sa culture et des questions européennes sous-jacentes.

Il s'agit d'un format facilement transférable d'un territoire à un autre et qui devra pouvoir être déployé dans différents contextes (milieu scolaire, musée, bâtiments publics...) tout en offrant une certaine forme d'interaction.

Livrables attendus

L'exposition, qui se veut itinérante et dynamique, pourra prendre différentes formes :

- Panneaux d'expositions (graphiques, artistiques, audiovisuels, jeux...) : Minimum 10 mètres linéaires,
- Un système de rangement/transport des panneaux et du matériel nécessaire à cette exposition,
- Un livret de l'organisateur permettant aux structures d'accueil de s'approprier l'exposition,
- Un kit de communication à remettre à l'organisateur,
- Un outil de suivi et d'évaluation des participations (nombre et profil des participants, satisfaction du public).

Nous laissons le soin aux soumissionnaires de proposer le(s) format(s) le(s) plus adéquat(s) selon eux.

Toute proposition sera étudiée tant que celle-ci permet de présenter l'Ukraine et de mettre en exergue les enjeux du conflit et ses répercussions, l'implication des territoires limitrophes et dans les régions françaises à travers des récits, des œuvres d'arts, des graphiques, des cartes, etc.

Il est à noter que cette exposition pourra être associée à d'autres événements culturels (conférence-débat, concert, cours de langue, etc.)

Cette exposition étant itinérante, il est impératif de prévoir un **livret explicatif** permettant sa prise en main par les différents partenaires (communes, établissements scolaires...) Par ailleurs, il est demandé aux soumissionnaires d'intégrer à leur proposition une **solution de transfert** de l'exposition d'une région à une autre.

Profil des publics cibles :

Cette exposition se veut tout public avec un focus particulier à destination des scolaires qui peut faire l'objet d'une adaptation spécifique.

Communication et obligations contractuelles :

Les logos des 3 Réseaux Régionaux Multi-Acteurs (So Coopération, Lianes Coopération, Pays de la Loire Coopération) ainsi que celui du MEAE devront figurer sur l'ensemble des réalisations.

Les RRMA assureront la communication et l'organisation aux côtés des collectivités intéressées pour la mise en place de l'exposition après un **accompagnement d'une demi-journée maximum** réalisé par le prestataire dans chaque région.

Ligne éditoriale

L'exposition itinérante et interactive devra répondre à différentes exigences éditoriales fixées par les 3 réseaux régionaux multi-acteurs. Ces points éditoriaux sont les suivants :

- **Une vocation pédagogique** : L'exposition doit permettre au public d'être **informé**, de **comprendre** puis **d'agir** en fonction de ses moyens. Elle se veut comme un outil de réponse à toute propagande ou vision simplificatrice en pariant sur une approche suscitant de la réflexion et du débat.
- **Une approche contemporaine** : L'exposition doit permettre de donner une vision actuelle des sociétés ukrainiennes et/ou russes. Elle s'éloignera de tout cliché misérabiliste et de toute essentialisation des peuples.
- **Une exposition européenne** : L'exposition doit s'inscrire dans une perspective européenne et mondiale. Loin d'être une crise locale, la crise ukrainienne a des répercussions sur l'ensemble du continent européen et du monde en réactivant des craintes vis-à-vis de la Russie dans certains États, en provoquant une crise énergétique et alimentaire. Des causes à la crise se trouve également dans l'histoire des relations entre Russie, Ukraine et Union Européenne. Enfin, l'élan de solidarité autour de l'Ukraine montre à quel point un sentiment d'identité européenne commune existe malgré tout.
- *(Optionnel)* **Une exposition démonstratrice** : L'exposition devra évoquer les actions portées sur les territoires, des exemples de solidarité et de liens créés dans le contexte de crise autour de l'Ukraine.

Soumission de l'offre

Les soumissionnaires sont priés d'envoyer leurs offres techniques et financières à l'adresse inspire@projetrrma.org avant le **30 janvier 2023, 12h00 (heure de Paris)**.

Les offres devront inclure :

a) Une offre technique comprenant :

- Une présentation du prestataire, de ses compétences et ses références ;
- Le(s) CVs des membres de l'équipe envisagée pour cette mission ;
- Une note méthodologique et conceptuelle traduisant l'approche proposée pour l'exécution de la mission et son contenu (par des croquis, schémas, collages...) selon ces TdRs, ainsi que toute autre remarque ou suggestion sur les TdRs ;
- Un calendrier prévisionnel d'exécution et de remise de livrables conforme au calendrier général présenté plus bas.

b) Une offre financière :

L'offre financière doit être forfaitaire pour la réalisation de chaque livrable selon le calendrier d'exécution proposé pour cette mission et inclure les frais de déplacement dans chaque région pour accompagner les équipes des RRMA à la prise en main de l'exposition. Elle doit être exprimée en euros et avoir un coût global de 35 000€ maximum.

Critères d'évaluation des offres

Nous effectuerons le choix du prestataire sur la base des critères suivants :

1. Evaluation technique :

Evaluation technique	Note maximum
Approche et méthodologie proposée	20
Lien du prestataire avec les pays de l'Est ou diasporas dans les différentes régions françaises	15
Expérience et références du prestataire dans la conduite de missions similaires	15
Pertinence du plan de travail et des délais d'exécution	20
Total	70

2. Evaluation financière :

Chaque offre financière recevra une note financière calculée sur 30 points. Nous analyserons le coût proposé en rapport avec la pertinence de l'offre. Ne seront pas pris en compte les propositions dépassant le montant maximum alloué pour cette mission, excepté si le prestataire ajoute un co-financement à sa proposition permettant de couvrir l'ensemble du budget.

Le marché sera adjugé à l'offre ayant obtenu la note globale la plus élevée.

Calendrier

Clôture de l'appel d'offre	30 janvier 2023
Annonce des résultats par mail	03 février 2023
Temps de travail avec le partenaire sélectionné pour le réajustement de la scénarisation et signature de la convention	06 – 10 février 2023
Période de réalisation*	13 février 2023 – 14 avril 2023
Remise des livrables*	17 avril 2023
Diffusion de l'exposition dans les 3 régions* (Hauts-de-France, Nouvelle Aquitaine, Pays de la Loire)	Avril 2023 - décembre 2024
Temps d'évaluation intermédiaire entre le prestataire et les RRMA*	Février 2024
Temps d'évaluation final	Décembre 2024

**Calendrier susceptible d'être modifié avec le prestataire sélectionné*

Contact

Toute demande d'information complémentaire doit être envoyée par email à l'adresse : inspire@projetrrma.org